

**Universitatea din București
Facultatea de Litere**

**Colocviile Studentești ale Facultății de Litere
*BucharEst STudent BEST Letters Colloquia***

28-29 octombrie 2016

Ediția a III-a

PROGRAMUL SECȚIUNILOR

PROGRAMUL COLOCVIULUI

VINERI, 28 OCTOMBRIE

09.00-09.30 – ÎNREGISTRAREA PARTICIPANȚILOR (Holul de Marmură)

09.30-10.00 – DESCHIDEREA COLOCVIULUI (Amfiteatrul Odobescu, parter)

- **Cuvânt de întâmpinare:** conf. univ. dr. Laura Mesina
- **Cuvântul Rectorului Universității din București:** prof. univ. dr. Romiță Iucu-Bumbu, Rector-interimar
- **Cuvântul Decanului Facultății de Litere:** prof. univ. dr. Emil Ionescu

10.00-12.00 – DESFĂȘURAREA LUCRĂRILOR COLOCVIULUI

12.00-13.30 – Pauză de prânz

13.30-17.30 – DESFĂȘURAREA LUCRĂRILOR COLOCVIULUI

17.30-19.00 – Cina

SÂMBĂTĂ, 29 OCTOMBRIE

10.00-12.00 – DESFĂȘURAREA LUCRĂRILOR COLOCVIULUI

12.00-13.30 – Pauză de prânz

13.30-15.00 – CEREMONIA DE PREMIERE (Amfiteatrul Odobescu, parter)

- **Prezentare:** conf. univ. dr. Cristina Bogdan, prodecan
- **Motivarea și înmânarea premiilor:** Membrii Comitetului Științific al colocviului
- **Cuvânt de închidere:** conf. univ. dr. Laura Mesina

Secțiunea STUDII LITERARE

VINERI, 28 OCTOMBRIE

- 09.00-09.30 – Înregistrarea participanților (Holul de Marmură)
- 09.30-10.00– Deschiderea colocviului (Amfiteatrul Odobescu, parter)

SALA 120 „Tudor Vianu”, ETAJUL 1

Panel IDENTITĂȚI ȘI DIFERENȚE. DE LA ANTICI LA (POST)MODERNI

- Moderatori: Catrinel Popa (lector univ. dr.) și Snejana Ung (studentă)

10.00-10.20	Diana-Maria ȘERBAN (Universitatea din București) / diana.marias@yahoo.com Ipostaze ale feminității în <i>Odiseea</i> lui Homer
10.20-10.40	Corina TARAȘ-LUNGU (Universitatea din București) / corinataras@yahoo.com Hamlet și Don Quijote. Nebunul închipuit și închipuirea nebunului
10.40-11.00	Miriam ȚEPEȘ-HANDARIC (Universitatea din București) / miriamtepes_h@yahoo.com Zâmbetul lui Yorick
11.00-11.20	Vlad BABEL (Universitatea „Transilvania” din Brașov) / vlad_babei@outlook.com <i>Thalassa</i> : de la romanul grec la romanul simbolist
11.20-11.40	Anastasia-Maria TACHE (Universitatea „Transilvania” din Brașov) / tache.anastasia@gmail.com În căutarea identității: Kawabata Yasunari și Ōe Kenzaburō

- 12.00-13.30 – Pauză de prânz

Conferință

13.30-14.20	Sorin ALEXANDRESCU (<i>professor emeritus</i> , Universitatea din Amsterdam; profesor asociat, Universitatea din București) / salexandrescu2005@yahoo.com Tânărul Eliade – <i>Romanul adolescentului miop</i> și <i>Gaudeamus</i>
-------------	---

Panel AVENTURI ARTISTICE, EXISTENȚIALE ȘI INTELECTUALE ALE „TINEREI GENERAȚII”: MIRCEA ELIADE

- Moderatori: Valy Ceia (conf. univ. dr.) și Larisa Prodan (studentă)

14.20-14.40	Andrei-Constantin CIOCOTOIU-ZAMFIR (Universitatea din Craiova) / anco_v.lovian_96@yahoo.com Miopia adolescentină, un drum sinuos către succes
14.40-15.00	Luana STROE (Universitatea din București) / luana.stroe@yahoo.com Mircea Eliade în cabina de emisie
15.00-15.20	Ionela-Cristina BARBU (Universitatea din Craiova) / ionelacristinabarbu@yahoo.ro Corespondența lui Mircea Eliade
15.20-15.40	Raul SĂRAN (Universitatea de Vest din Timișoara) / sraul1966@yahoo.com Paradigme ale transtemporalității în concepția lui Mircea Eliade
15.40-16.00	Despina JDERU (Universitatea din București) / despina.jderu@gmail.com Eliade și Starobinski. Devenire-melancolie

- 16.00-16.10 – Pauză de cafea

16.10-16.30	Ionela-Daniela DAVID-BOLINTIȘ (Universitatea din București) / daniela.ionela10@yahoo.com Dublul ca parte integrantă a aceleiași personalități
16.30-16.50	Daniela CIOBANU-IONIȚĂ (Universitatea din București) / danyelle90@yahoo.com Dedublarea unui personaj - Spiridon V. Vădastra și locul său în opera lui Mircea Eliade
16.50-17.10	Andreea-Cătălina DRĂGHICI (Universitatea din București) / andreeadraghici96@gmail.com Eros și autenticitate în romanul <i>Maitreyi</i>

- 17.30-19.00 – Cina

SÂMBĂȚĂ, 29 OCTOMBRIE

SALA 120, ETAJUL 1

Panel TRIBULAȚIILE SINELUI ÎN PERIOADA CONTEMPORANĂ

- Moderatori: Magdalena Răduță (lector univ. dr.) și Anastasia Tache (studentă)

10.00-10.20	Iulia STOICHIȚ (Universitatea „Transilvania” din Brașov) / iuliasstoi@yahoo.com Când șoseaua trece prin dormitorul tău. Relația public-privat în reprezentările literare ale comunismului românesc
10.20-10.40	Snejana UNG (Universitatea de Vest din Timișoara) / snejana_ung@yahoo.com Un spectacol al identității. Matei Vișniec și Vlad Zografi
10.40-11.00	Larisa-Georgiana PRODAN (Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca) / prodanlarisa29@gmail.com Intertexte muzicale în poezia lui Mircea Cărtărescu
11.00-11.20	Mihai-Sorin DUMA (Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca) / mitza.duma@yahoo.com Corin Braga și jurnalul de vise. Configurații și transgresări ale eului
11.20-11.40	Simona BUDÎI (Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca) / simonabudii@yahoo.com Importanța figurii paterne și motive asociate morții în volumul <i>Frânghia înflorită</i> de Radu Vancu
11.40-12.00	Ioana-Daniela PAVEL (Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca) / ioana.daniela26@yahoo.com Portretul scriitorului între adevăr și ficțiune. Gabriel Liiceanu sau despre povestea unui „necunoscut”

- **12.00-13.30 – Pauză de prânz**
- **13.30-15.00 – Ceremonia de premiere (Amfiteatrul Odobescu, parter)**

Secțiunea STUDII DE LINGVISTICĂ

VINERI, 28 OCTOMBRIE

- 09.00-09.30 – Înregistrarea participanților (Holul de Marmură)
- 09.30-10.00– Deschiderea coloctiului (Amfiteatrul Odobescu, parter)

CATEDRA DE LINGVISTICĂ, ETAJUL 1

Panel PRAGMATICĂ. STILISTICĂ. ANALIZA DISCURSULUI

- Moderatori: Cristiana Papahagi (conf. univ. dr.) și Claudiu-Ruben Stanc (student)

10.00-10.20	Emanuela GAVRILOVICI (Universitatea de Vest din Timișoara) / emanuelagavrilovici@yahoo.com Labirintul exilului: ca Ovidiu sau ca Dante? Particularități stilistico-textuale
10.20-10.40	Maria-Gabriela RAȚ (Universitatea „Transilvania” din Brașov) / gabriela.rat@gmail.com Fețele enigmatice ale ironiei – o abordare pragmatică
10.40-11.00	Mihaela-Liliana DOBRE (Universitatea din București) / miha_dobre94@yahoo.com Mărci și mecanisme de pathemizare în scrisoarea de dragoste eminesciană. Studiu de caz
11.00-11.20	Maria CANĂ (Universitatea din București) / mary_anastasy@yahoo.com O analiză a actelor de vorbire reprezentative

- 12.00-13.30 – Pauză de prânz

Panel LEXIC. FONETICĂ. GRAMATICĂ

- Moderatori: Gabriela Stoica (lector univ. dr.) și Ștefania Costea (studentă)

13.30-13.50	Iulia-Andreea ANGHEL (Universitatea din București) / angheliuliaandreea@gmail.com Modalități de realizare a mișcării în româna actuală. Studiu de caz: clasa semantică a numelor de profesii, ocupații, titluri și funcții
13.50-14.10	Andreea-Elisa ROFF (Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca) / elisse_96@yahoo.com Diftongarea lui o în cuvintele derivate cu sufixe și sufixoide
14.10-14.30	Ana-Maria NICOLESCU (Universitatea din Pitești) / niculescu.arina@yahoo.com Structurile morfosintactice ale vocativului în limba română
14.30-14.50	Claudiu-Ruben STANC (Universitatea de Vest din Timișoara) / ruben.stanc@yahoo.com De la <i>politically correctness</i> la corect gramatical

- 14.50-15.10 Pauză de cafea

Panel GRAMATICĂ. DIALECTOLOGIE

- Moderatori: Raluca Sinu (lector univ. dr.) și Maria-Gabriela Raț (studentă)

15.10-15.30	Adnana-Elena BOIOC (Universitatea din București) / adnana.boioc@yahoo.com „Să-l l-eau” – dublă exprimare a cliticului sau fenomen pur fonetic în subdialectul muntean?
15.30-15.50	Mădălina BOTEZ (Universitatea din București) / madalynabotez@yahoo.com O analiză morfosintactică a auxiliarelor de perfect compus și de viitor în graiul din Moldova
15.50-16.10	Ștefania COSTEA (Universitatea din București) / stefania.costea@ymail.com Modalități de exprimare a subiectului în româna vorbită în România și în Republica Moldova. Subiect multiplu vs Subiect simplu

- 17.30-19.00 – Cina

SÂMBĂȚĂ, 29 OCTOMBRIE

- 10.00-12.00 – Paneluri la secțiunile: Studii literare, Studii culturale și Științe ale Comunicării
- 12.00-13.30 – Pauză de prânz
- 13.30-15.00 – Ceremonia de premiere (Amfiteatrul Odobescu, parter)

Secțiunea ȘTIINȚE ALE COMUNICĂRII
(COMUNICARE ȘI RELAȚII PUBLICE, ȘTIINȚE ALE INFORMĂRII ȘI DOCUMENTĂRII)

VINERI, 28 OCTOMBRIE

- 09.00-09.30 – Înregistrarea participanților (Holul de Marmură)
- 09.30-10.00– Deschiderea colochiului (Amfiteatrul Odobescu, parter)

SALA „C. TABARCEA/A. ROGOJINARU”, ETAJUL 1

Panel IDENTITATE ȘI COMUNICARE

- Moderatori: Costin Popescu (conf. univ. dr.) și Ruxandra Belu (studentă)

10.00-10.20	Anamaria MIRON (Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava) / annamiron@yahoo.com Proiecția sinelui în comunicare
10.20-10.40	Cristina DURBALĂU (Universitatea din București) / cristinadurbalau@yahoo.com INSTAGRAM – identitate narativă prin imagini
10.40-11.00	Maria-Gabriela URSU (Universitatea din București) / gabriela.ursu94@yahoo.com <i>The Francis Effect</i> – mass media și <i>leadership</i> -ul Bisericii Catolice
11.00-11.20	Simona-Elena LUCIU (Universitatea din București) / simonaele.luciu@yahoo.com Direct în inimă. Antropomorfizarea și persuadarea consumatorilor
11.20-11.40	Claudia NEAGOE (Universitatea din București) / claudianeagoe17@gmail.com Viața cotidiană și marketingul în vremea supravegherii urbane. O perspectivă antropologică
11.40-12.00	Simona-Gabriela BURUNGIU (Universitatea din București) / gabrielasmna@yahoo.com Iluzii 3 D: <i>Video mapping</i>

- **12.00-13.30 – Pauză de prânz**

Panel SOCIAL MEDIA

- Moderatori: Carmen Banța (conf. univ. dr.) și Anamaria Miron (studentă)

13.30-13.50	Oana-Andreea RĂCARU (Universitatea din București) / oana.racaru@yahoo.com Călătorul contemporan: cetățean al lumii sau voiajor fără propriul cămin?
13.50-14.10	Gabriela ȚĂRANU (Universitatea din București) / gt_gabriela@yahoo.com În lung și în lat. Divertismentul sud-coreean și succesul acestuia în <i>Social Media</i>
14.10-14.30	Lavinia-Nicoleta COSTAN (Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava) / lavii_niico@yahoo.com Comunicarea interpersonală pe rețelele online. Afirmare, dependență obsesivă și manipulare emoțională pe rețeaua de socializare Facebook
14.30-14.50	Ruxandra-Georgiana BELU (Universitatea din Craiova) / beluruxandra2212@yahoo.ro Blogul – jurnalul adolescentului virtual

- **14.50-15.00 – Pauză de cafea**

Panel TRIADA CARTE–LECTURĂ–BIBLIOTECĂ: ABORDĂRI SPAȚIO-TEMPORALE

- Moderatori: Gabriela Jurubiță (asist. univ. dr.) și Maria Pătatu (studentă)

15.00-15.20	Cristina-Gabriela AGIU (Universitatea din București) / agiucristina@yahoo.com Pledoarie pentru carte și lectură
15.20-15.40	Andriana-Maria LUPU (Universitatea din București) / andreealupu863@yahoo.com Bibliotecarul: călugăr – om de litere
15.40-16.00	Denisa-Nicoleta IONICĂ (Universitatea din București) / denisaionica94@yahoo.com Bibliotecile suedeze – modele în societatea informațională
16.00-16.20	Marina-Alexandra STAN (Universitatea din București) / maya.stan93@yahoo.com Analiza ergonomică a locului de muncă. Biroul Referințe Bibliografice al Bibliotecii Naționale a României

- **17.30-19.00 – Cina**

SÂMBĂȚĂ, 29 OCTOMBRIE

SALA „C. TABARCEA/A. ROGOJINARU”, ETAJUL 1

Panel INFORMAȚIA, CA LAITMOTIV AL SOCIETĂȚII CUNOAȘTERII

- Moderatori: Simona Fortin (lector univ. dr.) și Denisa Ionică (studentă)

10.00-10.20	Ana-Maria MODAN (Universitatea din București) / modanana@yahoo.com <i>Librărie sau Library?</i>
10.20-10.40	Dalia-Alexandra CUCĂILĂ (Universitatea din București) / andra_dalia_94@yahoo.com Informația – resursă strategică în societatea contemporană: securitate și riscuri
10.40-11.00	Nicoleta NICA (Universitatea din București) / nnica11@yahoo.com <i>War Horse</i> sau o altă poveste a războiului

- **12.00-13.30 – Pauză de prânz**
- **13.30-15.00 – Ceremonia de premiere (Amfiteatrul Odobescu, parter)**

Secțiunea STUDII CULTURALE (STUDII EUROPENE, ETNOLOGIE)

VINERI, 28 OCTOMBRIE

- 09.00-09.30 – Înregistrarea participanților (Holul de Marmură)
- 09.30-10.00– Deschiderea colochiului (Amfiteatrul Odobescu, parter)

SALA 118, ETAJUL 1

Panel IDENTITĂȚI ȘI AMPRENTE CULTURALE

- Moderatori: Simona Drăgan (lector univ. dr.) și Iulia Cotrău (studentă)

10.00-10.20	Andreea-Diana LUNGU (Universitatea din București) / lungu.dianaandreea@yahoo.com Ecouri la istoria unui exil: Dante Alighieri în memoria orașelor Florența și Ravenna
10.20-10.40	Patricia BERIANU (Universitatea din București) / patrycyavb@yahoo.com Paradoxul gândirii științifico-matematice fundamentate pe valori creștin-filosofice. Descartes și Pascal
10.40-11.00	Antonia-Viorela MESEȘAN (Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca) / aantonia108@yahoo.com Carmen Sylva: scriitoare și constructor de identitate națională românească
11.00-11.20	Ioana-Geanina TUȚĂ (Universitatea din București) / just.yoanna@yahoo.com European și non-european în concepția asupra femeii islamice. Două cazuri literare
11.20-11.40	Monica CUCU (Universitatea „Transilvania” din Brașov) / moni.cucu23@gmail.com Repere multiple în povestirile lui Haruki Murakami: cultură globală și hibridizare

- 12.00-13.30 – Pauză de prânz

Panel LITERATURA ÎN CONTEXTE CULTURALE

- Moderatori: Simona Drăgan (lector univ. dr.) și Ioana Meseșan (studentă)

13.30-13.50	Iulia COTRĂU (Universitatea de Vest din Timișoara) / iulia_cotrau@yahoo.com Rituri de inițiere în <i>Povestea lui Harap-Alb</i> . Reflecții asupra transfigurării basmului
13.50-14.10	Denisa-Elena PĂUN (Universitatea „Transilvania” din Brașov) / paundenisa94@gmail.com Spații culturale ale memoriei în literatura lui Jonathan Safran Foer
14.10-14.30	Alina-Cătălina MARIN (Universitatea din București) / marinalina10@yahoo.com Realitate și ficțiune. Transformarea unui dandy din viața reală în literatură

Panel TINERET ȘI EDUCAȚIE

- Moderatori: Ioana Fruntelată (conf. univ. dr.) și Monica Cucu (studentă)

14.30-14.50	Ioana COVEI (Universitatea din București) / i.covei@yahoo.com Relativism cultural și epistemologic în sistemul educației formale
14.50-16.10	Loredana MONENCIU (Universitatea de Vest din Timișoara) / loredanamonenciu@gmail.com Subcultura rock – practica libertății în România comunistă

- 16.10-16.30 – Pauză de cafea

Panel ETNOLOGIE

- Moderatori: Ioana Fruntelată (conf. univ. dr.) și Loredana Monenciu (studentă)

16.30-16.50	Marta-Petronela AFLOAREI (Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași) / marta_eda95@yahoo.com Satana și bunul Dumnezeu. Considerații actuale asupra unei opoziții învechite
16.50-17.10	Andreea HEISU (Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași) / heisuandreea@yahoo.com Sensibilitate estetică și experiență religioasă. Florile
17.10-17.30	Diana-Maria LUPULEAC (Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași) / diana_l95@yahoo.com Fațetele unui mit cultural: <i>Miorița</i>

- 17.30-19.00 – Cina

SÂMBĂȚĂ, 29 OCTOMBRIE

SALA 118, ETAJUL 1

Panel RELAȚII INTERNAȚIONALE

- Moderatori: Emil Bucur (asist. univ. dr.) și Loredana Monenciu (studentă)

10.00-10.20	Mihnea MIRONESCU (Universitatea din București) / mironescu_mihnea@yahoo.com Dilema securității în cadrul Războiului peloponesiac
10.20-10.40	Cosmin SIPOȘ (Universitatea din București) / cosminsipos95@gmail.com Inecuația ideologică de extremă dreapta. Raportul dintre fascism și nazism
10.40-11.00	Iuliana BABIȚĂ (Universitatea din București) / iulyana1997@gmail.com Rolul factorului descurajant în pericolul folosirii armamentului nuclear

- **12.00-13.30 – Pauză de prânz**
- **13.30-15.00 – Ceremonia de premiere (Amfiteatrul Odobescu, parter)**

Secțiunea STUDII CULTURALE INTERDISCIPLINARE – ARTE ȘI ARHITECTURĂ
ȘCOALA DOCTORALĂ „SPAȚIU, IMAGINE, TEXT, TERITORIU” / CESI

VINERI, 28 OCTOMBRIE

- 09.00-09.30 – Înregistrarea participanților (Holul de Marmură)
- 09.30-10.00– Deschiderea colocviului (Amfiteatrul Odobescu, parter)

SALA 117, ETAJUL 1

Panel PRACTICI VIZUALE, ÎNTRE TRADIȚIONAL ȘI MODERN

- Moderatori: Laura Marin (lector univ. dr.) și Diana Novăceanu (studentă)

10.00-10.20	Silvia Ana-Maria MOLEA (Universitatea din București) / molea_anamaria@yahoo.com Pictura necanonică din biserica ortodoxă
10.20-10.40	Anca-Maria PĂNOIU (Universitatea din București) / anca.maria_p@yahoo.com Muzeele sătești de autor: imagini auto-construite ale satului contemporan
10.40-11.00	Cristian-Sorin PANTELIMON (Universitatea din București) / pantelimonosorin18@gmail.com De la referent la categorie în limbajul plastic Caravaggio - Magritte
11.00-11.20	Vincentziu PUȘCAȘU (Universitatea din București) / vincentziul@gmail.com Arhitectura spațiului expozițional, de la teorii și concepte la practica panotării în arta contemporană

- **12.00-13.30 – Pauză de prânz**

Panel CORPUL: MEDIATOR / OBIECT AL REPREZENTĂRII

- Moderatori: Cristian Ciocan (lector univ. dr. habil.) și Anca-Maria Pănoiu (studentă)

13.30-13.50	Ioana SANDU (Universitatea din București) / ioanasandu92@gmail.com Artificializarea corpului feminin ca promisiune ultimă și generalizată
13.50-14.10	Ioana-Lorelei RĂDUCAN (Universitatea din București) / lori.shhh@yahoo.com Reprezentări ale corpului mort în cultura contemporană. Corpul mort redat în fotografia postmodernă
14.10-14.30	Diana-Andreea NOVĂCEANU (Universitatea din București) / dyananova@yahoo.com Chipurile SIDA: Autoportretul în definirea epidemiei de SIDA, în perioada 1980-1996
14.30-14.50	Alexandra ZEGREAN (Universitatea din București) / alexandra.zegrean@gmail.com Imaginea – artă sau terapie în limbajul persoanelor cu CES
14.50-15.10	Elena PRISADA (Universitatea din București) / prisada.elena@gmail.com Imagine și euritmie

- **15.10-15.30 – Pauză de cafea**

Panel ICONURI CINEMATOGRAFICE ȘI FILM CONTEMPORAN

- Moderatori: Mircea Deaca (lector univ. dr. habil.) și Ioana-Ilinca Urmuzache (studentă)

15.30-15.50	Eugen ION (Universitatea din București) / i.eugen04@yahoo.com Influențe creștine în filmul <i>Stăpânul inelelor</i>
15.50-16.10	Denis-Cristian OPREA (Universitatea din București) / denis.cristian.oprea@gmail.com Imaginea familială, prezentă în filmul românesc contemporan
16.10-16.30	Ștefania PUȘCACIU (Universitatea din București) / stefania.puscaciu@yahoo.com Umorul în filmul românesc contemporan
16.30-16.50	Carmen-Nicoleta HUȚANU (Universitatea din București) / nicoleta_hutanu@yahoo.com Actul privirii în filmul reflexiv

- **16.50-17.10 – Pauză de cafea**

Panel TERITORII PERFORMATIVE, PROIECȚII ȘI REPREZENTĂRI ÎN TEATRUL CONTEMPORAN

- Moderatori: Raluca Bibiri (lector univ. dr.) și Ștefania Pușcaci (studentă)

17.10-17.30	Alexandra PASCU (Universitatea din București) / alxa.pascu@gmail.com Spații teatrale alternative: de la epic la „imersiv”
17.30-17.50	Ioana-Ilinca URMUZACHE (Universitatea din București) / ilinca.urmuzache@gmail.com „Eroul” (politic) al scenei contemporane românești
17.50-18.10	Eliza-Cristina CIOACĂ (Universitatea din București) / elizacioaca@yahoo.com Fenomenul <i>new media</i> în teatrul românesc contemporan
18.10-18.30	Catrinel BEJENARIU (Universitatea din București) / catrinelbejenariu@gmail.com CIRCUMSTANȚE, tragedie a sincerității
18.30-18.50	Cristina DOBRIN (Universitatea din București) / dobrincristina92@gmail.com Tradiție-modernitate, spectacol și film

SÂMBĂȚĂ, 29 OCTOMBRIE

SALA 117, ETAJUL 1

Panel LIMITELE VIZUALULUI ȘI ETICA REPREZENTĂRII

- Moderatori: Laura Mesina (conf. univ. dr.) și Catrinel Bejenariu (studentă)

10.00-10.20	Livia RĂDULESCU (Universitatea din București) / radulescu.livia@gmail.com Ce se vede și ce nu se vede în film
10.20-10.40	Isabela VĂDUVA (Universitatea din București) / vaduva_isabela@yahoo.com Tăcerea și spațiul gol în teatru
10.40-11.00	Adra VOINESCU (Universitatea din București) / adra.voinescu@gmail.com Utilitatea și necesitatea reprezentării prin imagine
11.00-11.20	Diana-Elena LAZĂR (Universitatea din București) / lazzar.diana@gmail.com Dimensiunea etică în teatrul independent
11.20-11.40	Andreea-Iulia PANCU (Universitatea din București) / andreeapancu37@gmail.com Holocaust/gulag în cultura vizuală
11.40-12.00	Adina LATEȘ (Universitatea din București) / adina.lates@gmail.com Vocile psihicului: socialul disfuncțional în teatrul <i>Verbatim</i>

- **12.00-13.30 – Pauză de prânz**
- **13.30-15.00 – Ceremonia de premiere (Amfiteatrul Odobescu, parter)**

ECHIPA DE ORGANIZARE

Coordonare:

Conf. dr. Laura Mesina

- e-mail: lauradiana.mesina@gmail.com; laura.mesina@litere.unibuc.ro
- telefon: 0744 683 433

Conf. dr. Cristina Bogdan

- e-mail: cristinabogdan2010@gmail.com
- telefon: 0744 380 320

Comitetul științific:

- Catrinel Popa, lector univ. dr. – Studii literare
- Gabriela Stoica, lector univ. dr. – Studii de lingvistică
- Costin Popescu, conf. univ. dr. – Comunicare și relații publice
- Cristina Popescu, conf. univ. dr. – Științe ale informării și documentării
- Simona Drăgan, lector univ. dr. – Studii culturale – Studii europene
- Ioana Fruntelată, conf. univ. dr. – Studii culturale – Etnologie
- Raluca Bibiri, lector univ. dr. – Studii culturale – arte și arhitectură

Logistică și secretariat:

- Simona Chiaburu, Școala Doctorală „Spațiu, Imagine, Text, Teritoriu”/CESI
- Raluca Trifan, studentă, Comunicare și relații publice

Colaboratori:

- Bogdan Dumitru, responsabil Relații publice
- George Lupu, responsabil IT
- Marcel Mițoi, administrator
- Isabela Nidelea, secretară, Departamentul de Științe ale Comunicării
- Ioana Stegaru, Biroul Studențesc al Facultății de Litere

DATE DE CONTACT:

- E-mail: best.letters.colloquia@litere.ro // best.letters.colloquia@gmail.com
- Telefon: 0744 683 433 (Laura Mesina)

<https://www.facebook.com/Litere>

www.litere.ro